



Ciro... del Mondo

di *Ciro Cannavacciuolo*

Scion Scion

“Federico, ma cosa stai combinando? Che ci fanno tutti quei clown con grancasse, tromboni e piatti all’ingresso?”. “Oddio Sergio, come al solito sei noioso e triste... E poi non mi dire che non sai chi sta arrivando, visto che lo conosci da quando stavate insieme alle elementari”.

“Lo so bene, figurati! Proprio per questo non mi sembra il caso.

L’hai conosciuto anche tu, è sempre stato un tipo schivo e timido. Non ha mai amato essere al centro dell’attenzione. Bastava osservarlo quando era costretto a stare sulla scena, gli leggevi sul volto come un velo di sofferenza... Specie le premiazioni all’estero, lui che non parlava inglese e non amava la folla. Una tortura che tra l’altro gli è toccata spesso, visti gli infiniti riconoscimenti che ha avuto: ogni volta, dava sempre la sensazione di essere a disagio, anche negli ultimi anni, in particolare quando ha ritirato l’Oscar per la colonna sonora del film di Tarantino. D’altra parte... Uno che ha lasciato scritto *Non voglio disturbare* esprimendo il desiderio di avere funerali strettamente privati, tu lo vuoi accogliere tra strombazzi di tromboni, grancasse, piatti e clown? Ma tu Federì non crescerai mai, resterai per sempre, anche qui, il bambinone sognatore casinista che sei sempre stato”.

“Forse hai ragione, faccio questo perché mi è rimasto il cruccio di non aver lavorato tanto con lui. Per carità, Nino è stato un grande, ma mi sarebbe tanto piaciuto. E poi se penso a quanti hanno avuto il privilegio di farlo. Ma sai cosa disse quando seppe che le sue musiche aprivano spesso i concerti di gruppi come i Clash, gli U2, di gente come Bruce Springsteen o Roger Waters? Disse: “*Sarà perché io scrivo in un modo che possiamo definire popolare, uso accordi semplici, come nel rock*”. “Non è invidia ma avrei voluto essere al posto di Joan Baez quando hanno scritto insieme *Here’s to you* o a quello di Tornatore quando ha potuto sentire in anteprima le note scritte per *Nuovo cinema Paradiso*. A dirla tutta anche al tuo posto, quando ti ha fatto ascoltare per la prima volta le musiche per *C’era una volta il West* e *C’era una volta in America*, per non parlare di *Scion Scion* in *Giù la testa*... Che meraviglia”.

“Ehi, voi due!!!! La finite di borbottare? E non fatemi bestemmiare per favore... Che poi mi tocca pure chiedermi perdono da solo... Fino a prova contraria qui comando ancora io!! Una volta tanto prenderemo esempio dalla terra. Quando entrerà il Maestro scortato da centinaia di angeli, faremo come hanno fatto in tante città, mentre percorrerà il lungo viale che lo porterà qui da noi si diffonderanno per tutto il paradiso le magiche note che ci ha regalato e stavolta... Credo proprio che anche quassù sarà difficile non lasciarsi andare alla commozione e a trattenere le lacrime... Allora... Ci siamo tutti? Ma dove accidenti è quel bastian contrario di GianMaria? Ah, eccoti qui, lo sapevo che non potevi mancare, sempre con quel tuo sorrisetto a mezza bocca. Nessuno meglio di te sa che una delle tue più grandi interpretazioni è stata accompagnata da una delle colonne sonore più leggendarie di tutti i tempi. Eccolo, lo vedo, sta entrando finalmente... Silenzio assoluto... Chiudete gli occhi... Ed ascoltate...”

La copertura perfetta
per la tua rivendita!



Assicurate le merci, le attrezzature, il locale e la Responsabilità civile



Rilascio rapido

nessuna istruttoria, richiesta preliminare di adesione anche presso gli Uffici Provinciali FIT



Costi ottimizzati

essendo una polizza collettiva, il costo è più economico rispetto a quanto richiesto dal mercato per un'assicurazione individuale



Rateizzazione dei costi

dal secondo anno quanto dovuto viene pagato assieme al contributo annuale ECOMAP, per cui viene rateizzato



Protezione completa

la polizza si integra perfettamente con le altre polizze sugli "incassi" rilasciate con il supporto di ECOMAP, fornendo così un'assicurazione completa su tutta la rivendita



Soluzioni per ogni esigenza

consulenza personalizzata per trovare la soluzione più adatta alle proprie esigenze



Primo rischio assoluto

in caso di sinistro nessun risarcimento proporzionale



Un solo interlocutore

gestione di tutti i rapporti con la Compagnia attraverso Ecom.broker, anche in caso di sinistro

PER INFO



ECOMAP spa

800.597639



Ecom.Broker srl

800.984442

Gruppo ECOMAP:
semplicemente
indispensabile!